

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

*Факультет иностранных языков*

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР  
\_\_\_\_\_ В.В. Дёмин  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**ПРОГРАММА**  
**вступительных испытаний в магистратуру по направлению подготовки**  
45.04.02 «Лингвистика» на программы «Межкультурная коммуникация в образовании»,  
«Профессионально-ориентированный перевод»  
очная форма обучения

Томск 2019

**Автор(ы)-составитель(и):**

д.фил.н., профессор, Нагель О.В.; д.пед.н., профессор, О.А. Обдалова; к.ф.н., доцент, Маругина Н.И.

**Рассмотрена и рекомендована**

учебно-методической комиссией факультета иностранных языков Протокол № 2 от «20» февраля 2019 г.

Согласовано:

Начальник управления нового набора

## **Оглавление**

<b>Используемые сокращения.....</b>	<b>4</b>
<b>1.      Общие положения.....</b>	<b>5</b>
<b>2.      Цель вступительных испытаний.....</b>	<b>5</b>
<b>3.      Вступительный экзамен: структура, процедура, программа и критерии оценки ответов.....</b>	<b>6</b>
<b>3.1.    Структура экзамена.....</b>	<b>6</b>
<b>3.2.    Процедура вступительного экзамена.....</b>	<b>7</b>
<b>3.3.    Программа вступительного экзамена.....</b>	<b>7</b>
<b>4.      Собеседование по профилю программы: структура, процедура, программа и критерии оценки ответов.....</b>	<b>13</b>
<b>4.1. Структура и процедура собеседования.....</b>	<b>13</b>
<b>4.2. Программа собеседования совпадает с программой вступительного экзамена.....</b>	<b>15</b>
<b>4.3. Критерии оценки ответов собеседования.....</b>	<b>15</b>
<b>4.4. Содержание разделов и формулировка заданий теста по иностранному языку.....</b>	<b>14</b>

## **Используемые сокращения**

*ООП* - Основная образовательная программа.

*НИ ТГУ* - Национальный исследовательский Томский государственный университет.

*РФ* - Российская Федерация.

*ОК*- Общекультурные компетенции.

*ОПК* - Общепрофессиональные компетенции.

*ПК* - Профессиональные компетенции.

*ОД*- Основная деятельность.

### **1. Общие положения**

1.1. Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» на программы «Межкультурная коммуникация в образовании», «Профессионально ориентированный перевод» включает в себя междисциплинарный экзамен по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» и собеседование по профилю программы, позволяющие оценить подготовленность поступающих к освоению программы магистратуры.

1.2. В основу программы вступительных испытаний положены квалификационные требования, предъявляемые к бакалаврам по соответствующему направлению подготовки.

1.3. Программа вступительных испытаний содержит описание процедуры, программы вступительных испытаний и критерии оценки ответов.

1.4. Вступительные испытания проводятся на английском, китайском, немецком или французском языках.

1.5. Организация и проведение вступительных испытаний осуществляется в соответствии с Правилами приема, утвержденными приказом ректора НИ ТГУ, действующими на текущий год поступления.

1.6. По результатам вступительных испытаний, поступающий имеет право на апелляцию в порядке, установленном Правилами приема, действующими на текущий год поступления.

1.7. Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» на программы «Межкультурная коммуникация в образовании» и «Профессионально ориентированный перевод» ежегодно пересматривается и обновляется с учетом изменений нормативно-правовой базы РФ в области высшего образования и локальных документов, регламентирующих процедуру приема в НИ ТГУ. Изменения, внесенные в программу вступительных испытаний, рассматриваются и утверждаются на заседании учебно-методической комиссии факультета иностранных языков. Программа вступительных испытаний утверждается проректором по учебной работе.

1.8. Программа вступительных испытаний публикуется на официальном сайте НИ ТГУ в разделе «Магистратура» не позднее даты, указанной в Правилах приема, действующих на текущий год поступления.

1.9. Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» на программы «Межкультурная коммуникация в образовании» и

«Профессионально ориентированный перевод» хранится в документах факультета.

## **2. Цель вступительных испытаний**

Вступительные испытания предназначены для определения подготовленности поступающего к освоению выбранной ООП магистратуры и проводятся с целью определения требуемых компетенций поступающего, необходимых для освоения данных основных образовательных программ «Межкультурная коммуникация в образовании» и «Профессионально ориентированный перевод» по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика»

## **3. Вступительный экзамен: структура, процедура, программа и критерии оценки ответов**

### **3.1. Структура экзамена**

3.1.1. Вступительный экзамен включает практические задания по дисциплине «Иностранный язык».

3.1.2. В ходе экзамена поступающий должен показать:

Знание:

1. Закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка и его функциональных разновидностях;
2. Языковых средств, позволяющих сохранить логичность повествования и обеспечить преемственность между частями высказывания;
3. Языковых средств построения речевого высказывания на иностранном языке;

4. Культуры и традиций народа в странах изучаемого языка, правила речевого этикета для осуществления диалога в общей сфере общения;
5. Влияния стереотипов на процесс межкультурной коммуникации и основных принципах ведения межкультурного диалога;
6. Основные грамматические нормы и нормы лексической эквивалентности, необходимые для осуществления письменного перевода.

Умение:

1. Ориентироваться в системе фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений изучаемого языка;
2. Использовать типичные модели поведения в различных социальных ситуациях, характерные для представителей инокультурного социума;
3. Воспроизводить содержание исходного текста на языке перевода, сохраняя его исходную композиционную структуру и логическую связь между частями текста;
4. Выбирать адекватные языковые средства для выражения своих мыслей;
5. Вести беседу на иностранном языке на общие и профессиональные темы;
6. Воспроизводить содержание исходного текста, сохраняя его исходную композиционную структуру и логическую связь между частями текста.

Владение:

1. Системным представлением о фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлениях изучаемого языка;

2. Навыком моделирования различных социальных ситуаций, типичных для инокультурного социума;
3. Навыками иноязычного общения с учетом официального и нейтрального регистров общения;
4. Навыками устной речи для осуществления межкультурного диалога;
5. Навыками грамотного применения этикетных формул в устной и письменной коммуникации.

3.1.3. Экзамен проводится в виде лексико-грамматического теста и работе с текстом на понимание содержания.

3.1.4. Альтернативной формой прохождения вступительного испытания является участие в дистанционной олимпиаде «ЛИГА ТГУ» <http://liga.tsu.tilda.ws/>

### **3.2. Процедура вступительного экзамена**

- 3.2.1. Вступительный экзамен проводится в письменной и устной формах.
- 3.2.2. Пример экзаменационного билета:

Национальный исследовательский Томский государственный университет Факультет

иностранных языков Кафедра английской филологии

Вступительный экзамен по направлению подготовки «Лингвистика» (45.04.02)

**БИЛЕТ №4**

1. Выполните лексико-грамматический текст.
2. Прочитайте текст, ответьте на вопросы к тексту.
3. Ответьте на вопросы экзаменатора (вопросы собеседования).

Утвержден учебно-методической комиссией факультета иностранных языков Протокол № 2 от  
«20» февраля 2019 г.

Декан факультета  
Начальник УУ

Е.В. Тихонова  
Е.Ю. Брель

3.2.3. Для абитуриентов из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов вступительные испытания проводятся с учетом особенностей их психофизического

развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3.2.4. Общая продолжительность экзамена составляет не более 120 мин., с учетом индивидуальных особенностей абитуриента.

Время, отводимое на подготовку письменного ответа – 90 мин.

Максимальное количество баллов за ответ на каждый вопрос в сумме – 100.

Максимальное количество баллов за экзамен – 200 (100 баллов за письменный тест и 100 баллов за собеседование).

Максимальное количество баллов за олимпиадное испытание – 100 баллов (50 вопросов за 60 мин).

Минимальное количество баллов для успешного прохождения экзамена – 60.

Поступающий, набравший менее 60 баллов за экзамен, к дальнейшим испытаниям не допускается и не может быть зачислен в магистратуру.

### **3.3. Программа вступительного экзамена**

#### **3.3.1**

## **ЧАСТЬ 1**

### **ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (лексическое наполнение речи)**

#### **1.1. Современное общество: социальные проблемы.**

Роль семьи в современном обществе. Тенденция изменения отношений в семье и в обществе в сторону отдаления друг от друга. Поддержка семьи со стороны общества. Взаимоотношения между разными поколениями.

#### **1.2. Политические и экономические проблемы в современном мире.**

Взаимосвязь событий в политике и экономике, происходящих в России и за рубежом. Важнейшие последние политические и социально-экономические события в РФ и за рубежом (по материалам прессы). Роль развитых стран жизни мирового сообщества. Взаимоотношения между экономически развитыми странами и странами третьего мира. Глобализация мирового сообщества: за и против. Проблема иммиграции.

#### **1.3. Физкультура и спорт: здоровый образ жизни.**

Роль физкультуры и спорта в жизни человека. Поддержка физкультуры и спорта со стороны государства. Виды спорта: в помещении и на открытом воздухе. Экстремальные виды спорта. Новые технологии в спорте. Технологии успеха. Олимпийские игры. Олимпийская программа. Параолимпиада.

#### **1.4. Научно-технический прогресс.**

Основные научные открытия, повлиявшие на развитие общества. Примеры положительного и негативного воздействия научных открытий. Современные тенденции развития науки. Роль

женщины-ученого. Проблема проведения опытов на животных. Научная фантастика, ее возможности в будущем.

## **2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА**

**(грамматическое наполнение речи)**

### **2.1. Морфология**

Существительное. Морфологическая структура английских существительных. Категория числа, падежа. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретно- предметные, собирательные, абстрактные, вещественные существительные. Функции существительного в предложении.

### **2.2. Части речи**

Глагол. Морфологическая структура глагола. Личные и неличные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы. Система видовременных форм глагола. Активный и пассивный залог. Функции глагола в предложении. Наречие. Морфологическая структура, степени сравнения. Функции наречий в предложении. Числительное. Морфологическая структура, количественные и порядковые числительные. Функции в предложении.

### **2.3. Условной наклонение**

Условное наклонение. Синтетические и аналитические формы условного наклонения. Употребление условного наклонения в простых предложениях, в придаточных предложениях условия, цели, уступки, сравнения, времени, места, в придаточных определительных,

предикативных, объектных, в придаточных предложениях подлежащего. Эмфатическое употребление условного наклонения.

#### **2.4. Глагольные формы**

Причастие I, II. Морфологические характеристики причастия, формы. Функции причастия в предложении. Предикативные конструкции с причастием (объектная причастная конструкция, субъектная причастная конструкция, абсолютная причастная конструкция, предложная абсолютная причастная конструкция, абсолютные конструкции без причастия). Герундий. Морфологические характеристики герундия, формы. Функции герундия в предложении. Предикативные герундиальные конструкции. Инфинитив. Морфологические характеристики инфинитива, формы. Функции инфинитива в предложении. Конструкции с инфинитивом.

#### **2.5. Синтаксис**

Простое предложение. Структурная и функциональная классификация. Отрицательные утверждения. Отрицательные вопросы. Типы вопросов. Открытые, закрытые вопросы. Разделительный вопрос. Непрямой вопрос. Echo-вопрос. Сказуемое. Способы выражение. Типы сказуемого. Типы простого сказуемого. Сложное именное сказуемое. Субъектный и объектный предикатив. Типы сложного глагольного сказуемого. Смешанный тип сказуемого.

### **Список рекомендованной литературы**

#### **Английский язык**

##### **а) основная литература:**

Погребная И. Ф. Английский язык. A Focus on Communication Skills в 2 ч. Часть 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. Ф. Погребная, Е. Н. Степанова ; под ред. И. Ф.

Погребной. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 173 с. — Электрон, версия печат. публ. — Доступ из электрон, библ. системы "biblio- online.ru".

Погребная И. Ф. Английский язык. A focus on communication skills в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. Ф. Погребная, Н. А. Пушкина ; под ред. И. Ф. Погребной. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 139

с.— Электрон, версия печат. публ. — Доступ из электрон, библ. системы "biblio- online.ru".

Ерофеева Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] / Л. А. Ерофеева. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 341 с. — Электрон, версия печат. публ. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85875>

Wallwork A. Presentations, Demos, and Training Sessions : A Guide to Professional English [Electronic resource] / by Adrian Wallwork // Springer eBooks. - New York, NY

: Springer New York : Imprint: Springer, 2014. - 240 p. - The electronic version of the printing publication. - URL: <http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4939-0644-4>.

б) дополнительная литература:

Stuart Redman. English Vocabulary in Use (pre-intermediate and intermediate) - Cambridge University Press, 2003.

Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Vocabulary in Use (upper-intermediate and advanced) - Cambridge University Press, 1997.

W.S.Fowler. The right word - Nelson, 1990

L.G.Alexander. Right word Wrong word - Longman, 1997

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы: Словари и глоссарии:

Cambridge Dictionaries Online - <http://dictionary.cambridge.org>

Ask Oxford - <http://www.askoxford.com>  
ClicheSite.com - <http://clichesite.com>  
Dictionary. Com - <http://dictionary.reference.com>  
Merriam- Webster Online - <http://www.m-w.com>  
Oxford English Dictionary - [www.oed.com](http://www.oed.com) (доступ платный)  
American Heritage Dictionary - [www.bartleby.com/reference](http://www.bartleby.com/reference)  
Wordsmyth - [www.wordsmyth.net](http://www.wordsmyth.net)  
Webster's Unabridged Dictionary -  
<http://humanities.uchicago.edu/forms/unrest/webster.form.html>  
Словарь Смирницкого (Ru-En) - [www.rambler.ru/dict/ruen](http://www.rambler.ru/dict/ruen)  
English- Russian Encyclopedia - <http://www.ets.ru/udict-e-r-stud-e.htm>  
English Russian Dictionary of Phrases - <http://www.ets.ru/udict-e-r-sentence-e.htm>  
OneLook Dictionary - <http://www.onelook.com>  
YourDictionary.com - [www.yourdictionary.com](http://www.yourdictionary.com)  
Mabercom - [www.mabercom.com](http://www.mabercom.com)  
Энциклопедии и справочные материалы:  
Hoover's - <http://www.hoovers.com/free/>  
Webopedia -<http://www.webopedia.com>  
What You Need to Know - <http://www.about.com>  
Encyclopedia Britannica - [www.eb.com;www.britannica.com](http://www.eb.com;http://www.britannica.com)  
Microsoft Encarta - [www.encarta.msn.com](http://www.encarta.msn.com)  
Acronym Finder - [www.AcronymFinder.com](http://www.AcronymFinder.com)

Энциклопедия Кирилла и Мефодия - [www.km.ru](http://www.km.ru)

Sokr.ru - [www.sokr.ru](http://www.sokr.ru)

Open Directory Project - <http://dmoz.org>

**Специализированные сайты и порталы:**

Wordtheque - [www.wordtheque.com](http://www.wordtheque.com)

Translation Journal - <http://accurapid.com/journal/index.html> Literary Translation -

<http://www.bclt.org.uk/> Союз переводчиков России - [www.translators-union.ru/](http://www.translators-union.ru/) American Translators Association - [www.atanet.org](http://www.atanet.org) Terminology Forum - [www.uwasa.fi/comm/termino](http://www.uwasa.fi/comm/termino)

World Wide Words - сайт британского лингвиста и лексикографа Майкла Квиниона -  
[www.worldwidewords.org](http://www.worldwidewords.org)

**Французский язык**

а) основная литература:

Попова И.Н., Казакова Ж.А., Кашинская Н.А. Учебник французского языка. - М.: Nostor, 2013.

Иванченко А.И. Практика французского языка. Сборник упражнений по устной речи. Санкт-Петербург: Изд-во Союз, 2013.

Потушанская А.А., Юдина И.А., Шкунаева И.Д. Cours pratique de la langue française - М.: Принт, 2016.

Понятии Э.Ю. Франция на рубеже тысячелетий: Учебное пособие по страноведению. - М.: ACT: Восток-Запад, 2015.

Miquel C. Vocabulaire progressif du français. - Paris: CLE International, 2013

б) дополнительная литература:

Беляева Л.В. Читаем по-французски. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000

Харитонова И.В., Самохотская И.С. Франция как она есть. - М.: Владос, 2003  
Garchina Н.А. A la decouverte de la France. - М.: Просвещение, 2002  
Mauchamp N. La France d'aujourd'hui. Civilisation. - Р.: «CLE International», 2006.  
Журнал "Le français dans le monde".  
Журнал "France-Label"

### **Немецкий язык**

а) основная литература:

Anni Fischer Mitziviris Blick. Mittelstufe Deutsch fur Jugendliche und junge Erwachsene. Band 1,2,3.- Ismaning: Max Hueber Verlag, 2013  
Rosa-Maria Dallpiazza, Eduard von Jan, Til Schonherr Tangram(l). Deutsch als Fremdsprache.Kursbuch.- Ismaning: Max Hueber Verlag, 2014  
Rosa-Maria Dallpiazza, Eduard von Jan Tangram (2). Deutsch als Fremdsprache.Kursbuch.- Ismaning: Max Hueber Verlag, 2013  
Manuela Georgiakaki Lesetraining fur Jugendliche und junge Erwachsene in der Grundstufe.- Ismaning: Max Hueber Verlag, 2013  
Овчинникова А.В., Овчинников А.Ф. Новые 500 упражнений по грамматике немецкого языка.- М.: Лист Нью, 2016  
Коляда Н.А., Петросян К.А. Грамматика немецкого языка.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2015  
Ивлева Г.Г. Практический курс немецкого языка,- М.: Высшая школа, 2015

б) дополнительная литература:

Е.В. Нарустранг Практическая грамматика немецкого языка.- СПб: Союз, 2005

Mary L.Apelt, Hans-Peter Apelt, Margot Wagner Grammatik a la carte! (Band 1,2) - M.: МАРТ, 2000

Dreyer Hilke, Schmitt Richard Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik.- Ismaning: Max Hueber Verlag, 2000

Uta Matecki Dreimal Deutsch.- Обнинск: Титул, 2000

A. Fischer-Mitziviris, S. Janke-Papamkolaou So geht's. Fertigkeitentraining Grundstufe Deutsch.- Stuttgart: Ernst Klett International, 2001

Бабанина В.В. Ubung macht den Meister.- M.: ISBN, 2003

Кудрявцева И.Н. Deutsche Grammatik kein Problem.- M.: МГУ, 2003

Россихина Г.Н., Ульянова Е.С. Новые правила правописания немецкого языка. - M.: ЧеRo, 2005

В.М. Завьялова Практический курс немецкого языка. Для начинающих. - M.: ЧеRo, 2002И. Д.А. Паремская Практическая грамматика (нем. язык).- Минск: Вышэйшая школа, 2006

- Электронные ресурсы

Издательство «Лань» [Электронный ресурс] : электрон.-библиотечная система. - Электрон, дан. - СПб., 2016-. - URL: <http://e.lanbook.com/>

Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ [Электронный ресурс] . - Электрон, дан. - Томск, 2016-. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

Электронно-библиотечная система Znaniум.com [Электронный ресурс] / Научно-издательский центр Инфра-М. - Электрон, дан. - M., 2016-. URL: <http://znanium.com/>

### **Китайский язык:**

Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка Т. 1 :[учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Международные отношения" и "Регионоведение" : в 2 т. /А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова ; отв. ред. А. Ф. Кондрашевский]. - Москва : Восточная книга , 2014. - 767 с.: ил.

Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка Т. 1 :[учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Международные отношения" и "Регионоведение" : в 2 т. /А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова ; отв. ред. А. Ф. Кондрашевский]. - Москва : Восточная книга , 2014. - 767 с.: ил.

Практический курс китайского языка Т. 1 : [учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Международные отношения" и "Регионоведение" : в 2 т. /А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова ; отв. ред. А. Ф. Кондрашевский], Москва : Восточная книга , 2014, Т.1 - 767 с.

Практический курс китайского языка Т. 2 : [учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Международные отношения" и "Регионоведение" : в 2 т. /А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова ; отв. ред. А. Ф. Кондрашевский], Москва : Восточная книга , 2014, Т.2 - 744 с.

Яо Лисинь. Разговорный китайский : практикум по устной речи : учебное пособие /Яо Лисинь, ЧжАО Цайхун, Ю. Г. Комендровская, Е. М. Борисова ; под ред. Яо Лисинь. - Москва : ИНФРА-М , 2016. - 115 с.: ил.

Задоенко Т. П. Начальный курс китайского языка Ч. 1 /Т. П. Задоенко, Хуан Шuin, Москва : Восточная книга , 2014, 301 с.

Китайский язык для студентов 1-4 курсов: сборник контрольных и проверочных заданий :

[учебное пособие] /А. П. Кошкин, Москва : Восточная книга , 2013, 205 с.

Разговорный китайский : практикум по устной речи : учебное пособие /Яо Лисинь, Чжао Цайхун, Ю. Г. Комендрровская, Е. М. Борисова ; под ред. Яо Лисинь, Москва : ИНФРА-М , 2016, 115 с.

Тань Аошуан. Учебник современного китайского разговорного языка : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Восточные языки и литература"] /Тань Аошуан ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ин-т стран Азии и Африки. - Москва : ЛИБРОКОМ , 2013. - 718, [1] с.: ил

### **3.4. Критерии оценки выполнения задание вступительного экзамена**

#### **3.4.1.**

«ОТЛИЧНО» - отличный уровень знаний в пределах обязательного материала, возможно, с некоторыми погрешностями (95-100 баллов),

«ХОРОШО» - обычный хороший уровень знаний с заметными ошибками (94-85 баллов),

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - уровень знаний ниже среднего, с существенными ошибками (84-60 баллов),

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - неудовлетворительный уровень знаний (0-59 баллов).

3.4 Проверка и оценка ответов на задания/вопросы вступительного экзамена проводится аттестационной комиссией.

Общая оценка определяется как средний балл, выставленный всеми членами аттестационной комиссии по результатам вступительного экзамена.

#### **4. Собеседование по профилю программы: структура, процедура, программа и критерии оценки ответов**

##### **4.1. Структура и процедура собеседования**

4.1.1. Собеседование проводится по программе магистратуры «Лингвистика». Формат собеседования: беседа. Возможно проведение собеседования по Skype.

Общая продолжительность собеседования составляет не более 30 мин., с учетом индивидуальных особенностей абитуриента.

Максимальное количество баллов за собеседование - 100.

Минимальное количество баллов для успешного прохождения собеседования - 60.

Поступающий, набравший менее 60 баллов за собеседование, не может быть зачислен в магистратуру.

4.1.2. Тематика собеседования.

1. Why this institution?
2. Why this course?
3. Tell me about yourself
4. What are your greatest strengths?
5. What are your greatest weaknesses?

6. What are your career goals?
7. What is your philosophy towards work?
8. Are you applying for other courses?
9. What would be your dream job?
10. What skills do you have that will help you succeed on this course?

#### 4.1.3. Примерные ответы на вопросы

Guideline to answer the questions.

##### **1. Why this institution?**

This is a popular question that universities ask you in entrance interviews. The key to answering it successfully is to match your answer with your application. Express your interest in the university based on your research. Explain how you're impressed with the successes and achievements of the department or a particular academic that will be involved on your course. Demonstrate your enthusiasm to study at the university and most importantly, explain how you trust it to be the best place to develop your experience and skills.

##### **2. Why this course?**

Second on the list of top interview questions, answering it involves similar skills to the previous question. Think hard about your reasons for applying for a particular course, perhaps it's a continuation of your undergraduate course or a development of your current career. Consider career aspirations and options at all times and ensure you give a clear idea of your reasons for applying. Prepare your answer for this question carefully as you can expect it to come up at every interview you attend.

### **3. Tell me about yourself**

This does not mean your personal life. The interviewers don't want to know that you were born in Sheffield but grew up with your cat in Scarborough. Tell them why you are passionate about the field of study you want to study in then tell them of any professional experience you have. Keep the answer relevant and concise; facts and figures are helpful for doing this. Extracurricular and volunteering activities are great examples of how you can include your personal achievements whilst staying relevant to this question.

### **4. That are your greatest strengths?**

This is your time to shine! If you're asked this question, it gives you permission to go all out with listing your best skills, but be careful how many skills you list. Reeling off a list of skills with no evidence won't impress the panel. Instead, focus on three or four skills that make you a great candidate and provide examples. You might be creative, a quick learner, flexible, hold great people and teamwork skills; whatever you're good at, let them know (with examples)!

### **5. What are your greatest weaknesses?**

This is a tricky question to answer, nobody is perfect after all. Instead, state something which is (or was) a weakness, but also explain the steps you have put in place to change this. You could always just provide weaknesses the interviewer already knows such as lacking a Postgraduate Qualification or state weaknesses that aren't related to the course.

### **6. What are your career goals?**

If asked this question, it's important not to just state your career goals, you need to explain how you intend to succeed. Broad statements like 'wanting to become a specialist' are unmeasurable, instead you should state that you want to become a recognised leading expert in the field with several published works. The goals should be attainable within the next five years, although you may wish to elaborate further if appropriate.

### **7. What is your philosophy towards work?**

There are many work philosophies that universities want to see. Motivation, focus, balancing, creativity and resourcefulness are often top of their lists though. Pick out two or three work ethics that you hold and give examples of when you've had to use them, for example, you may have used time creatively in your undergraduate years, balancing work with university.

### **8. Are you applying for other courses?**

Although it's tempting to say, "No, of course not, this is the only University I'm interested in and I want to spend my dying days in its libraries", everyone knows this probably isn't true and as such, it won't help you get on the course. Be honest, if you are looking at a few other courses, tell them, but be sure to say why this course is the best of the bunch! It is of course advisable only to apply for related courses; applying for an MA in Humanities as well as an MSc in Biosciences shows that you may not be passionate about a particular field of study.

### **9. What Would Be Your Dream Job?**

Don't give a specific job title or position, you're asking for trouble if you do! Tell the university interview panel instead about a dream career, free from titles or companies. This makes it easier for

the interviewer to understand what you want to do, as it allows them to create the job you want in their mind.

**10. What skills do you have that will help you succeed on this course?**

In order to answer this question correctly you need to make sure you know the course profile and course content like the back of your hand. You need to know what is involved in the course, is it predominantly research based or are you required to complete practical work? When you know this you can match your skills to what is required. Don't be shy in reminding the interview panel what is required of students on the course and explain how your skills (which you've probably mentioned already by this point) match those prerequisites perfectly.

These are what we think are the top 10 questions asked by university interview panels in the UK. If you've attended a postgraduate interview, why not let others know what questions you were asked and perhaps even give your opinions on the best way to answer them! Research Topic and Proposal A research topic and a 1,500-word research proposal is required upon application. You are free to propose any topic in the fields of linguistics and translation studies. However, because the programme requires that the student works closely with the supervisor, the student should ensure that his or her field of research tallies with the interests of the potential supervisor. You may visit the faculty profiles to find out about the faculty professors' publications and research interests. You are encouraged to approach individual faculty professor to discuss your research topic and possible supervision.

**4.2. Программа собеседования совпадает с программой вступительного экзамена.**

**4.3. Критерии оценки ответов собеседования**

**4.3.1.**

«ОТЛИЧНО» – отличный уровень владения ИЯ в пределах обязательного материала, возможно, с некоторыми погрешностями (86-100 баллов),  
«ХОРОШО» – обычный хороший уровень владения ИЯ с заметными ошибками (71-85 баллов),  
«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – уровень владения ИЯ ниже среднего, с существенными ошибками (60-70 баллов),  
«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – неудовлетворительный уровень владения ИЯ (0-59 баллов).

**4.3.2 Проверка и оценка результатов собеседования проводятся аттестационной комиссией.**

Общая оценка определяется как средний балл, выставленный всеми членами аттестационной комиссии по результатам собеседования.

**4.4. Содержание разделов и формулировка теста экзамена по иностранному языку (английскому, немецкому, французскому, китайскому) (Образец)**

**Английский язык (примеры заданий)**

**Part 1. Choose the correct answer.**

1. Hardly \_\_\_\_\_ asleep \_\_\_\_\_ an alarm clock \_\_\_\_\_.
  - a. have I gone, than, will ring
  - b. had I gone, when, rang
  - c. I had gone, then, had rung
  - d. was I going, as, was ringing
2. I am going to have my kitchen \_\_\_\_\_. It is necessary that every crack \_\_\_\_\_ covered.
  - a. to repair, will be
  - b. to be repaired, is
  - c. repaired, should be
  - d. being repaired, be
3. The miles appeared \_\_\_\_ so long that the tourists sometimes thought they \_\_\_\_\_ the road.
  - a. being, had to miss
  - b. to have been, must miss
  - c. to be, must have missed
  - d. having been, were to miss
4. I managed to come here at half past six. But I \_\_\_\_\_ because they \_\_\_\_\_.
  - a. needn't have hurried, had already left
  - b. needn't hurry, have already left
  - c. wouldn't have hurried, had already left

- d. shouldn't hurry, have already left
- 5. If you \_\_\_\_\_ the prescribed medicine, you \_\_\_\_\_ now.
  - a. took, would feel, much more well
  - b. had taken, would feel, much better
  - c. would take, would feel yourself, much better
  - d. take, will feel, more better
- 6. I don't feel like \_\_\_\_\_ this article today.
  - a. to read and translate
  - b. for reading and translating
  - c. read and translate
  - d. reading and translating
- 7. \_\_\_\_\_ rich pay higher taxes?
  - a. does
  - b. do
  - c. does the
  - d. do the
- 8. Would you mind \_\_\_\_\_, please?
  - a. to open the window
  - b. open the window

- c. opening the window
  - d. to the window opening
9. We are all looking forward \_\_\_\_ your friends.
- a. to seeing
  - b. to see
  - c. for seeing
  - d. of seeing
10. You \_\_\_\_ your seats beforehand if you want to go to Paris on Christmas.
- a. had better to book
  - b. had better book
  - c. had to better book
  - d. had to book better
11. You \_\_\_\_ me a postcard, but you didn't.
- a. could send
  - b. could be sent
  - c. could have sent
  - d. could had sent
12. I suggest \_\_\_\_ as soon as possible. I \_\_\_\_ before sunset.
- a. us to start, would rather to finish

- b. our starting, had rather finish
  - c. us starting, would prefer to finish
  - d. our starting, would rather finish
13. There is no point \_\_\_\_\_ to him. He is \_\_\_\_\_ last man in the world \_\_\_\_\_ by such things.
- a. to speak, the, to trouble
  - b. to speak, — , being troubled
  - c. speaking, a, be troubled
  - d. in speaking, the, to be troubled
14. Did you remember \_\_\_\_\_ the parcel I gave you? – Yes, I remember \_\_\_\_\_ it a week ago.
- a. to post, posting
  - b. to post, to post
  - c. posting, to post
  - d. posting, posting
15. While our coffee \_\_\_\_\_, I \_\_\_\_\_ him my sad story which impressed him \_\_\_\_\_.
- a. was making, told, greatly
  - b. was being made, said, great
  - c. had been made, told, great
  - d. was being made, told, greatly
16. We were \_\_\_\_\_ go out when the telephone rang.

- a. on the point of
  - b. just
  - c. about to
  - d. nearly
17. The past flood is reported not \_\_\_\_\_ damage to the crops.
- a. caused, many
  - b. to have caused, much
  - c. to cause, much
  - d. having caused, many
18. But for the rain we \_\_\_\_\_ for a walk long ago.
- a. went
  - b. have gone
  - c. would have gone
  - d. would be going
19. How I wish we \_\_\_\_\_ then!
- a. didn't meet
  - b. hadn't met
  - c. wouldn't meet
  - d. wouldn't have met

20. Try to behave as if nothing \_\_\_\_\_.

- a. had happened
- b. happened
- c. was happened
- d. has happened

21. The government is determined to improve the communications system \_\_\_\_ the costs involved will be a serious burden on the budget.

- a. so that
- b. while
- c. despite
- d. even though

22. We know nothing at all about the company's new chairman \_\_\_\_ that he's just had his fiftieth birthday.

- a. since
- b. on condition
- c. except
- d. in case

23. The answer to the question \_\_\_\_ great art can exist independently of religion will, \_\_\_\_ , depend on society's moral and aesthetic values.

- a. what / in the same way

- b. even if / in due course
  - c. whether / to a large extent
  - d. since / now and again
24. Thailand has lost half of its forests \_\_\_\_ its population has \_\_\_\_ doubled in recent decades.
- a. as / more than
  - b. just as / mostly
  - c. in case / quite
  - d. because of / much
25. He felt that soil drainage should be kept to a minimum \_\_\_\_ much of the rainfall could be retained \_\_\_\_ soil moisture.
- a. so that / as
  - b. even though / such as
  - c. whereas / like
  - d. whereby / such
26. Activists are those in a political movement who insist on taking active steps towards their objectives \_\_\_\_ merely putting forward an action program.
- a. in order to
  - b. rather than
  - c. as far as
  - d. so long as

27. Scientists rely on computers to model phenomena \_\_\_\_ would \_\_\_\_ be difficult to observe.
- a. that / otherwise
  - b. which / nevertheless
  - c. such as / nonetheless
  - d. whereby / in case
28. \_\_\_\_ suggestion he may make as regards the tax rate, let's not give any response \_\_\_\_ we have discussed the matter thoroughly together.
- a. However / when
  - b. Whatever / until
  - c. Whyever / after
  - d. Whatsoever / while
29. His proposals \_\_\_\_ the new social security policy seems more viable than any of the others.
- a. by way of
  - b. owing to
  - c. in case of
  - d. as regards
30. \_\_\_\_ the recent rise in unemployment largely affects Eastern Germany, there is considerable unrest in Western Germany, too.
- a. Since
  - b. Although

c. Unless

d. Until

31. Not only \_\_\_ to London but she also visited many other places in England.

a. she went

b. went she

c. did she go

d. has she gone

32. My sister \_\_\_ regretted turning down the chance of studying at the Teacher Training College in Gorzów.

a. entirely

b. bitterly

c. absolutely

d. wholly

33. Now remember, you \_\_\_ the test until the teacher tells you to.

a. are not starting

b. are not to start

c. haven't started

d. don't start

34. She wasn't \_\_\_ to reach the ceiling.

a. tall enough

- b. so tall
  - c. as tall
  - d. so tall as
35. He was thought \_\_\_\_ the disease in Hong Kong.
- a. to catch
  - b. catching
  - c. having caught
  - d. to have caught
36. My flat .... as soon as possible. It's in an awful state.
- a. needs redecorating
  - b. to redecorate
  - c. redecorated
  - d. redecorates
37. He eventually managed \_\_\_\_ the door by kicking it hard.
- a. open
  - b. opening
  - c. to opening
  - d. to open
38. There's no point \_\_\_\_ staying up all night if your exam is tomorrow.
- a. on

b. with

c. ---

d. in

39. Rarely \_\_\_ meat.

a. I eat

b. do I eat

c. I have eaten

d. I am eating

40. To see the statue of liberty and \_\_\_ pictures from the top of the empire state building are two reasons for visiting New York city.

a. taking

b. take

c. taken

d. to take

41. I can't see the \_\_\_ of sitting on the beach all day.

a. attract

b. attractive

c. attractiveness

d. attractively

42. Factoring is the process of finding two or more expressions whose product is equal \_\_\_ the given expression.

- a. to
- b. as
- c. with
- d. by

43. Bricks baked in a kiln are much harder \_\_\_\_ that are dried in the sun.

- a. those
- b. than do those
- c. than those
- d. ones

44. Since infection can cause \_\_\_\_ fever \_\_\_\_ pain, it is a good idea to check a patient's temperature.

- a. both / as well as
- b. both / as good as
- c. both / with
- d. both / and

45. The Alaskan Highway, \_\_\_\_ between Alaska and \_\_\_\_ continental U.S., runs more than 1,400 miles along the west coast of \_\_\_\_ North America.

- a. is the main artery; the; 0
- b. that the main artery; 0; the
- c. the main artery; the; 0
- d. it is the main artery; the; the

46. ... one of the oldest \_\_\_, \_\_\_ beauty and functionality into one.

- a. Because architecture is; art from; combines
- b. Having architecture as; Arts form; is combining
- c. Architecture being; art forms; combine
- d. Architecture is; art forms; combining

47. Not only \_\_\_ useful in producing dairy products, but also \_\_\_ used for rapid reproduction of bacteria in scientific research.

- a. fermentation has been; it has
- b. is fermentation; it is
- c. does fermentation; it
- d. fermentation is; is it

48. For those people who go out in \_\_\_ of adventure, a long-distance flight in a hot-air balloon is a particularly exciting \_\_\_ .

- a. search; prospect
- b. chase; campaign
- c. seek; motion
- d. hunt; engagement

49. Bonsai trees have always been a \_\_\_ of great fascination to people.

- a. root
- b. base

- c. source
  - d. spring
50. \_\_\_ dear John \_\_\_ most friendly \_\_\_ .
- a. The; is being; of late
  - b. 0; has been; lately
  - c. 0; is; for the last time
  - d. The; is being; recently

## Part 2. COMPREHENSION.

### SCIENTIFIC DEVELOPMENTS

Answer the following questions with reference to the article which follows.

Choose from A to H the answers to the numbered questions.

#### Where did a scientist...

- 01. ... make muscles out of silicon? .....
- 02. ... formulate a hypothesis about the number of stars with planets? .....
- 03. ...develop a miniature microphone? .....
- 04. ... classify numerous stars .....
- 05. ... invent a more accurate means of measuring gravitational pull? .....
- 06. ... make machinery so small it can hardly be seen? .....
- 07. ... divide stars according to their spectrum? .....
- 08. ... find a new use for high-tech metals? .....
- 09. ... explain that detecting planets was very difficult? .....

10. ... prove that some distant planets are far bigger than those in the solar system? .....

- A. Australia
- B. Italy
- C. Harvard
- D. Canada
- E. Switzerland
- F. California
- G. New England
- H. Britain

### **BIG SCIENCE AND SMALL**

The solar system is not unique. Of course, one did not expect it to be. The sun could hardly be the only star with planets circling round it. Until a couple of years ago, the problem was that planets were very difficult to detect. The stars shine big and bright, but the planets are small and dark. One Australian astronomer explained: "Looking for planets outside the solar system is like looking for a speck of dust a foot way from a 1000-watt light bulb from the back of a big conference room." Even with the largest of optical telescopes, it is impossible to see a planet as large as Jupiter against the background of a nearby star.

A star can be analysed by reference to the light it emits, and the spectra of stars have been classified since 1864 when the Italian astronomer, Secchi divided the spectra of stars into four broad classes which more or less operated according to the colour of the star. This classification

by spectra was developed and refined at the Harvard observatory, where more than 250,000 stellar spectra have been classified.

But when there is no light, the astronomer depends on the analysis of movement, so in order to detect the planets what scientists do is look for stars that have a wobble. A star with a planet does not stay still in space because the gravitational pull of the planet will swing it around, although only by a very small amount. By monitoring the star's movement in space over many years, astronomers can pick up the wobble superimposed on the star's straight-line track.

A new technique has been developed by Dr Bruce Campbell, an astronomer working at Victoria University in British Columbia, Canada. He has fed the light from the stars through a container of hydrogen fluoride gas, which acts as a ruler. By this means he has been able to detect wobbles 100 times smaller than so far seen. Such wobbles correspond to the pull that might be expected from planets similar in size to Jupiter - ten times the size of the earth - in this solar system.

Dr Campbell draws the conclusion that as many as half the 200 billion stars in the Milky Way will have planets in orbit round them. The question then has to be asked, if there are billions of planets, might there then not be billions of different forms of life existing upon them? The astronomers treat such a question with extreme caution, but one of them did say: "At least this encourages us to speculate more." Another team of astronomers in Switzerland has found evidence that some of these planets may be 100 to 200 times the size of the Earth.

If the mind boggles when it looks at the galaxy, it is stunned when it contemplates the silicon chip. Microtechnology is the name of the game. The chip is no longer a matter of

information and processing power. Professor Richard Muller of the Sensor and Actuator Centre of the University of California at Berkeley says: "You can't get much done with just a brain. Just like a human brain a computer needs information, and a means of acting on it. So we've developed silicon noses, eyes and ears - and we're on the way to developing silicon muscle."

Professor Muller's team has made working gear slides and spiral springs from silicon. His experiments demonstrate the possibility of constructing working machinery smaller than a speck of dust. The sensors and activators are cut in three dimensions by depositing the silicon in layers in a matrix of silicon dioxide. Acid is then used to dissolve the dioxide from around the minute mechanisms, so that they can then move freely. At these minute sizes, silicon has the hardness of quartz and the resilience of stainless steel. Bell laboratories in New England have already produced a 600 micron microturbine with eight blades that spin at 24,000 rpm. A research project to develop a micromotor-powered microsaw for eye surgery is already under way. There is eventually the possibility of microrobots - self-propelled and combining tools, brain and motor in one chip. Tiny robots could chug along the blood stream to unclog arteries, perform microsurgery on individual cells. Berkeley has developed a microphone on a chip which picks up all the ranges of the human voice. Clearly, this would make, not only the ultimate bug, but also the ultimate implanted hearing aid.

Alloys research for new and faster chips for the computer industry has led to a major new development in aesthetics. Professor Colin Humphreys in Britain has plunged into the brassiere industry. Old-fashioned brassieres were underwired and had to be hand-washed because they would be distorted if machine washed. The latest brassieres are to be made of shape-

memory alloys. These alloys retain a memory of their original shape which they recover when heated. The professor waxed enthusiastic: "You can fling them into the washing machine. They will snap back into shape after you put them on, when they reach body temperature."

### Китайский язык (примеры заданий)

**Задание 1.** Предлагается прочитать текст и ответить на вопросы (8-12), выбрав вариант ответа из предложенных (A, B, C). В задании представлен пример вопроса (Example 0) и ответ на него. Рекомендуемое время выполнения задания –20 минут.

A2 部分

读完课文后回答问题(8-12).选正确的答案 (A, B, C).看一下例子 (Example 0). 在 20 分钟内必须做完本题.

我把钱都花到什么地方去了？很简单，三个地方：美容、健身、买衣服。

对女孩子来说，脸太重要了，更不用说我是电视台工作的。所以一到电视台上班，我就买了一张美容卡，一千五百块，十次。现在我每周都要去做一次美容。

最近我又买了一张健身卡，半年一千六百八十块，一星期去锻炼两次。夏天快到了，我要多锻炼锻炼，把身材锻炼得漂漂亮亮的，这样就可以穿漂亮的短裙子了。

除了美容和健身，其余的钱我都用来买衣服了。每个周末我都要上街去逛逛，所以我经常能买到一些降价名牌和便宜的时装。我现在穿的这件上衣，一千三百九十九块，原来要五千六百九十九块呢。一个月工资三千块，实在是太少了，一到月底，我手里就没剩几块钱了。这时候，我就待在电视台里不出去，这样就不用花钱了；有时候实在没办法，就向朋友借个四五百块，下个月发了工资，马上就还，否则过了十天半个月，就没有钱还人家了。

像我这种收入，买不起车子，更买不起房子，再节约也没有用。所以我从来不存钱，也根本存不下来。我觉得女人啊，还是得先把自己打扮得漂漂亮亮的，等嫁了好丈夫，自然就不用担心钱不够用了。

根据课文内容回答问题。

例如

1. 薇薇的钱都花到什么地方去了？

- A. 美容，健身，衣服
- B. 投资，旅游，家庭
- C. 食物，餐馆，晚会

2. 薇薇为什么要花钱去美容？

- A. 她是时装模特
- B. 她在电视台工作
- C. 她的丈夫是美容师

3。薇薇为什么要花钱去健身？

- A. 将来想当一个健身教练员
- B. 爱上教练员
- C. 想穿好看的衣服

4。薇薇周末逛街去买什么？

- A. 降价的名牌和便宜的时装
- B. 味道好的面食和蛋糕
- C. 有名、贵、名牌的衣服

5。到了月底，没钱了，怎么过？

- A. 养活家人
- B. 收入不够
- C. 借钱给朋友

6。薇薇要是借了别人的钱，会怎么做？

- A. 分别还
- B. 不还
- C. 下个月就还

**Задание 2.**

*Предлагается прочитать текст и ответить на вопросы (13-18), выбрав вариант True (T) или False (F).*

*В задании представлен пример вопроса (Example 0) и ответ на него.*  
**Рекомендуемое время выполнения задания – 20 минут.**

### A3 部分

读完课文后选对还是错回答问题(13-18). 看一下例子 (Example 0). 在 20 分钟内必须做完本题

几个月前，我和楼上的邻居小林同时装修完房子。她家选择的颜色主要是蓝色，所有房间的墙，沙发，被子都是蓝色的，有的浅一点儿，有的深一点儿。她刚刚装修完的时候，很多邻居都到她家去参观，还拿着照相机拍了很多照片带回去，给自己家装修时作参考。和小林家比，我家就简单多了，房间的墙只有一种颜色——白色。

我晚上没事的时候，也会去小林家坐坐。当她把房间的灯一打开，那些蓝色就像水一样在灯光下流动，再打开音乐，房间里立刻充满了艺术的气氛，让我羡慕极了！每次从她家回来，看着自己那个白色的家，我真想重新装修一遍。

可是，我怎么也没想到，有一天小林到我家来玩的时候，突然说了一句让我很吃惊的话：“还是你们家更像家啊。”我问：“你为什么说这样的话？”原来小林最近一回到家里就觉得浑身不舒服，家里的那些蓝色总是让她感到紧张，甚至有点儿透不过气来。

我说：“是不是因为你心情不好？”小林说：“有时候是我心情不好，但我也不可能天天心情不好啊。可是在这个新房子里住了几个月了，很奇怪，我没有几天是高兴的。我觉得肯定不对，于是就去问了一位专家。那位专家告诉我，颜色也是有‘重量’的，颜色

越深，给人的感觉就越重。蓝色也属于‘重’颜色，我感觉不舒服，就是因为这蓝色让我的心情变重了。所以，我家虽然装修得很漂亮，但却不适合人住；还是你家的白色让人放松，安心啊。

- 1) 小林家选择的颜色主要是绿色。
- 2) 小林的家让作者羡慕。
- 3) 小林一回到家就觉得浑身不舒服
- 4) 小林是楼下的邻居。
- 5) 专家说：“颜色越深，给人的感觉越重”。
- 6) 漂亮的家不一定舒服。

**Задание 3** Предлагается выполнить задания, подобрав правильный ответ из предложенных вариантов. **Рекомендуемое время выполнения задания –20 минут.**

B 1 部分

选词填空。在 20 分钟内必须做完本题

1. 他特别贪财，你错他的钱\_\_\_\_割他的肉。

- A. 差不多    B. 有可能    C. 正好    D. 相近似
2. 我已经好多了，\_\_\_\_\_你就不用来看我了。  
A. 然后    B. 后来    C. 以后    D. 将来
3. 那个姑娘嘴里叼着\_\_\_\_\_香烟  
A. 滴    B. 身    C. 手    D. 下
4. 他用了\_\_\_\_\_的时间读完大学四年的课程。  
A. 一年多    B. 八十多年    C. 多八十岁    D. 一年前后
5. 如果你有\_\_\_\_\_, 请你今天晚上来我家玩儿吧。  
A. 时候    B. 时间    C. 星期    D. 小时
6. 这个问题我不明白, 请你给我\_\_\_\_\_  
A. 讲了讲    B. 讲着    C. 讲一讲    D. 讲又讲
7. 日子\_\_\_\_过去了, 他还是没有给我来信。  
A. 星期星期    B. 次次    C. 一下子    D. 天天
8. 听说前两天市场\_\_\_\_\_出现了一种很有意思的商品。

A 里 B 内 C 上 D 下

9. 无论做什么事，不能只考虑自己，还要考虑到\_\_\_\_。  
A。我们 B。你们 C。大家 D。别人

### Немецкий язык (примеры заданий)

#### Часть 1. Лексико-грамматический тест.

1 Ich danke \_\_\_\_ für das Buch.

- A dir
- B er
- C sie
- D ihn

2 \_\_\_\_ bitte so gut und \_\_\_\_ mir das Buch!

- A Seien Sie - gebt
- B Sei - gebt
- C Seid – geben Sie
- D Sei – gib

3 Wann seht ihr \_\_\_\_ wieder?

- A euch

- B ihnen
- C sich
- D dich

4 \_\_\_ heißt Ludwig Meier.

- A Der Vater des Kindes
- B Der Vater dem Kind
- C Der Vater den Kind
- D Den Vater des Kindes

5 Ich wohne weit \_\_\_ der Uni und ich fahre oft \_\_\_ dem Bus.

- A von - bei
- B nach - mit
- D zu - nach
- C von – mit

6 Ich bin bereit, dir beim Studium \_\_\_\_\_ .

- A geholfen haben
- B geholfen zu haben
- C helfen
- D zu helfen

7 In dieser Galerie \_\_\_ oft Bilder moderner Maler \_\_\_\_ .

- A werden ... ausstellen
- B werden ... ausgestellt

- C wird ... ausgestellt
- D wird ... ausstellen

**8** Er \_\_\_ im Büro bis 18 Uhr zu bleiben. Er \_\_\_ aber nur bis 17 Uhr geblieben.

- A war / hat
- B hatte / ist
- C war / ist
- D hatte / hat

**9** Ich möchte die Ferien am Schwarzen Meer verbringen, \_\_\_.

- A weil ich bin dort nie gewesen
- B da ich bin dort nie gewesen
- C weil ich dort nie gewesen bin
- D denn ich dort nie gewesen bin

**10** Das heutig\_ Wetter ist sehr gut\_\_\_ und meine klein\_ Schwester geht viel\_\_ spazieren.

- A -es, -, -e, -e.
- B -e, -, -e, -.
- C -es, -es, -e, -.
- D -e, e, -e, -e.

**11** Lesen Sie eines \_\_\_\_\_ !

- A diesen Büchern
- B dieser Bücher
- C diese Bücher

D dieses Buchs

**12** Выберите правильное предложение:

- A Ein Hund ist größer wie eine Maus.
- B Ein Hund ist größer als eine Maus.
- C Ein Hund ist mehr groß wie eine Maus.
- D Ein Hund ist mehr groß als eine Maus.

**13** die Prüfung, die abgelegt wird = \_\_\_\_

- A die ablegende Prüfung
- B die abzugelegte Prüfung
- C die abzulegende Prüfung
- D die abgelegte Prüfung

**14** Er ist zu spät auf gewacht. Er \_\_\_ sich beinahe zur ersten Vorlesung \_\_\_\_.

- A habe ... verspätet
- B würde ... verspäten
- C hätte ... verspätet
- D wäre ... verspätet

**15** Выберите правильное предложение::

- A Wenn ich einen Hund hatte, bin ich jeden Tag in den Wald gegangen.
- B Als ich einen Hund hatte, bin ich jeden Tag in den Wald gegangen.
- C Als ich einen Hund habe, gehe ich jeden Tag in den Wald.
- D Wenn ich einen Hund habe, bin ich jeden Tag in den Wald gegangen.

**16** Um 7 Uhr morgens machten wir uns auf den Weg. Unsere Rucksäcke \_\_\_\_ wir schon am Vorabend \_\_\_\_.

- A werden packen
- B haben gepackt
- C werden gepackt
- D hatten gepackt

**17** Dein neuer Wagen verbraucht zu viel Benzin. Ich an deiner Stelle \_\_\_\_ den nicht \_\_\_\_.

- A möchte kaufen
- B würde kaufen
- C hätte gekauft
- D ware gekauft

**18** Rauchen ist sehr schlecht. Du must ... aufhören.

- A Darüber
- B Damit
- C mit
- D darauf

**19** \_\_\_\_ Sie mir das noch einmal erklären?

- A Könnten
- B Hätten
- C Wären
- D Sollten

**20** Ich \_\_\_\_ sehr froh, wenn Sie kommen könnten.

- A wäre
- B würde
- C sei
- D hätte

**21** Während \_\_\_ habe ich viel Neues erfahren.

- A der Vorlesung
- B die Stadtrundfahrt
- C den Stadtrundgang
- D dem Seminar

**22** Ich will morgen von niemand \_\_\_\_ .

- A angerufen werden
- B angerufen worden sein
- C angerufen haben
- D anrufen

**23** (Wenn) Du wirst nach Hause fruh kommen, ich sage dir alles.

- A Wenn du wirst nach Hause fruh kommen, sage ich dir alles.
- B Wenn du nach Hause fruh wirst kommen, ich sage dir alles.
- C Wenn du nach Hause fruh wirst kommen, sage ich dir alles.
- D Wenn du nach Hause fruh kommen wirst, sage ich dir alles.

**24** Er bleibt zu Hause, macht die Arbeit, schläfft und geht spazieren. (Perfekt)

- A Er hat zu Hause geblieben, die Arbeit gemacht, ist geschlaffen und ist spazierengegangen.

- B Er ist zu Hause geblieben, hat die Arbeit gemacht, geschlaffen und ist spazierengegangen.  
C Er ist zu Hause geblieben, hat die Arbeit gemacht, ist geschlaffen und ist spazierengegangen.  
D Er hat zu Hause geblieben, die Arbeit gemacht, ist geschlaffen und spazierengegangen.

**25** Ich habe Schwester, sie ist 10 Jahre alt, sie wird Lehrerin, weil sie gut Mathe kann.  
(Präteritum)

- A Ich hat Schwester, sie war 10 Jahre alt, sie wurden Lehrerin, weil sie gut Mathe konnt.  
B Ich hatte Schwester, sie wird 10 Jahre alt, sie ist Lehrerin, weil sie gut Mathe konnt.  
C Ich hatte Schwester, sie ist 10 Jahre alt, sie wurde Lehrerin, weil sie gut Mathe konnt.  
B Ich hatte Schwester, sie war 10 Jahre alt, sie wurde Lehrerin, weil sie gut Mathe konnte.

**26** Das Essen \_\_\_\_\_ schon \_\_\_\_\_, weil wir heute von unserer Tante \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_.

- A wurde, gekocht, besucht werden.  
B hat, gekocht, besucht sind.  
C wird, gekocht, besuchen wird.  
D wurde, gekocht, warden besucht.

**27** \_\_\_, \_\_\_\_.

- A Seitdem er hat diesen Job gefunden, ist er immer sehr beschäftigt.  
B Seitdem hat er diesen Job gefunden, er immer sehr beschäftigt ist.  
C Seitdem er hat gefunden diesen Job, er ist immer sehr beschäftigt.  
D Seitdem er diesen Job gefunden hat, ist er immer sehr beschäftigt.

**28** Wenn er früher \_\_\_, \_\_\_ dieses Unglück nicht \_\_\_\_.

- A gedacht hätte / wäre ... passiert  
B denken würde / würde passieren

- C denken würde / wäre ... passiert  
D gedacht hätte / würde passieren

**29.** Выберите правильное окончание предложения "Paul und Petra sind seit fünf Jahren ein Paar, ..."

- A ... aber sie wollen nicht heiraten.  
B ... aber sie nicht heiraten wollen.  
C ... darum sie nicht heiraten wollen.  
D ... darum sie wollen nicht heiraten.

**30.** Выберите правильное предложение:

- A Petra wohnt in Berlin, trotz sie die Stadt nicht mag.  
B Petra wohnt in Berlin, obwohl sie die Stadt nicht mag.  
C Petra wohnt in Berlin, weil sie die Stadt nicht mag.  
D Petra wohnt in Berlin, dass sie die Stadt nicht mag.

31 (Wenn) Du wirst nach Hause fruh kommen, ich sage dir alles.

- A Wenn du wirst nach Hause fruh kommen, sage ich dir alles.
- B Wenn du nach Hause fruh wirst kommen, ich sage dir alles.
- C Wenn du nach Hause fruh wirst kommen, sage ich dir alles.
- D Wenn du nach Hause fruh kommen wirst, sage ich dir alles.

32 Stell bitte den Stuhl \_\_\_\_ Fenster und leg die Bücher \_\_\_\_ Tisch.

- A an das - auf den
- B vor dem - in dem
- C auf das - an den
- D vor das - in der

33 Bring doch \_\_\_\_ Freund mit!

- A Ihren
- B sein
- C ihn
- D deinen

34 Ich musste ein Taxi nehmen, \_\_\_\_ mich nicht zu verspäten.

- A darum
- B ohne
- C um
- D damit

- 35 Da der Film im Kino schlecht und langweilig \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ ich dort \_\_\_\_\_.  
A ist, bin, eingeschlafen  
B war, habe, einschlafen  
C hatte, bin, eingeschlafen  
D war, bin, eingeschlafen
- 36 Выберите правильное окончание предложения "Herr Maier ist krank. Der Arzt hat gesagt, ...":  
A dass er drei Tage im Bett liegen darf.  
B dass er drei Tage im Bett liegen will.  
C dass er drei Tage im Bett liegen soll.  
D dass er drei Tage im Bett liegen kann.
37. Mein Bruder kann ein gutes Kind sein und \_\_\_\_\_?  
A. lange Zeit allein spielen  
B. spielt lange Zeit allein  
C. er lange Zeit spielt allein  
D. lange Zeit allein spielt
38. Ich will \_\_\_\_\_ Kleid (n) kaufen. \_\_\_\_\_ ist sehr schön.  
A. diese, er  
B. dieses, er  
C. dieser, er  
D. dieses, es
39. Meine Mutter fragt \_\_\_, ob ihr gestern nach Moskau fahren.  
A. euch  
B. ihr  
C. euer  
D. sie
40. Der Lehrer: "Kinder, ihr ... sehr fleißig und .... gut die Arbeit geschrieben!"  
A.bist, habt  
B.seid, habt  
C.bin, haben  
D.sind, haben
41. Die Tafel ist heute in \_\_\_ Klasse (f) sehr sauber.  
A. euerer  
B. euerem  
C. euer  
D. euere
42. Die Hausaufgabe war kompliziert, weil \_\_\_\_\_.  
A. ich dieses Thema nicht verstanden habe.  
B. habe ich dieses Thema nicht verstanden.  
C. ich dieses Thema verstanden nicht habe.  
D. ich habe dieses Thema nicht verstanden.
43. Когда придет зима, будет холодно.  
A. Der Winter kommt, wenn es kalt wird.  
B. Wenn der Winter kommt, wird es kalt.  
C. Wenn der Winter kommt, es kalt wird.  
D. Wenn der Winter kamm, war es kalt.
44. Mein Bruder \_\_\_\_\_ an Medizinischer Universitat \_\_\_\_\_, er \_\_\_\_\_ dann Arzt.  
A. ist ... studieren, wurde  
B. hat ... studieren, wird  
C. hat ... studiert, wurde  
D. wird ... studiert, wurde

45. Выберите правильное предложение:

- A.Ich mache meinem Hausaufgaben in das Café.
- B.Ich mache mein Hausaufgaben in des Café.
- C.Ich mache meine Hausaufgaben in der Café.
- D.Ich mache meine Hausaufgaben in dem Café

46. Kommst du morgen? Ich gebe .... das Buch. .... ist sehr interessant. Aber du musst .... am Abend zurück geben.

- A dir, es, mir, es
- B dir, sie, ich, sie
- C dich, es, mich, es
- D du, er, es, dir

47. Auf .... Straße sehe ich .... Hund. .... ist gross.

- A die, ein, er
- B der, einer, sie
- C die, einen, sie
- B der, einen, er

48. Выберите правильное окончание предложения "Paul und Petra sind seit fünf Jahren ein Paar, ..."

- A aber sie wollen nicht heiraten.
- B aber sie nicht heiraten wollen.
- C darum sie nicht heiraten wollen.
- D darum sie wollen nicht heiraten.

49. \_\_\_\_\_ dem Museum machen die Touristen eine schöne Reise \_\_\_\_\_ die Stadt \_\_\_\_\_ einem Bus.

- A. Von, in, auf
- B. Nach, unweit, in
- C. Aus, zu, mit
- D. Nach, durch, mit

50. Mein Freund \_\_\_\_\_ die Bücher nicht, aber seine Eltern \_\_\_\_\_ sehr viel. Und \_\_\_\_\_ ihr die Bücher?

- A. lest, lesen, lest
- B. liest, lesen, liest
- C. liest, lesen, lest
- D. liest, lesen, liest

## Часть 2. Прочитайте текст и выполните тест.

### Wohnen auf dem Dach

Man steht auf einer Dachterrasse, oben der Himmel, unten Berlin. Man blickt auf Schornsteine, Antennen, Dachfenster und die lärmende Stadt. Mit einer Hand hält man das Miniaturhaus aus Holz hoch. Da hinten würde es stehen, fünfzigmal so groß. Jede Nacht könnte man die Sterne zählen, tagsüber würde man barfuß über warme Betonplatten laufen. So schön wäre das, auf einem Dach zu wohnen. Dann gibt man Simon das Hausmodell zurück.

Auf dem Weg zum Büro erzählt er über die Nachteile des Dachhäuschen. Im bürokratischen Deutschland kann man nicht einfach so kleine Häuser auf Dächer bauen und darin einziehen. Trotzdem wollte Simon genau das tun. Gemeinsam mit Andreas hat er das Start-up „Cabin Spacey“ gegründet. Die Männer wollen in Großstädten Wohnraum gewinnen. Allein in Berlin könnten 50 000 solcher Dachhäuser gebaut werden.

Beide Männer wirken so, als könnten sie selbst gar nicht glauben, ihre Idee doch umsetzen zu können. Vor zwei Jahren bat sie ein Bekannter, auf seinem Grundstück ein Mikrohaus zu errichten. Allerdings verschwand er unmittelbar nach der Zusage. Die Idee der Minihäuser ließ die Architekten dagegen nicht mehr los. Sie beschäftigten sich mit dem kleinen,

transportablen Häuschen weiter. Simon fertigte erste Entwürfe an und entwickelte Ideen für das Unternehmen für Mikrohäuser.

Im selben Jahr meldeten sie sich mit „Cabin Spacey“ für einen Wettbewerb an, bei dem es um die Ideen geht, die das Leben in der Großstadt erleichtern sollen. Sie schafften es unter die besten drei, es folgten Medienberichte und immer wachsende Nachfrage. Dann wurde das Start-up gegründet und über Crowdfunding das Geld für den ersten Prototyp gesammelt. Das Minihaus sieht ungefähr so aus: In einer Art Box finden sich Bad, Küche und eine Treppe, die hinauf zum Bett führt. Eine Hülle aus Holz und großen Fenstern umgibt das Ganze, aus der Wand kann man Tische und ein Sofa klappen, ins Dach sind Solarzellen integriert, die das Haus heizen und kühlen.

Das 25-Quadratmeter-Haus kann theoretisch transportiert, schnell überall auf- und abgebaut werden. Praktisch jedoch ist es wieder mal ziemlich kompliziert. So ein Haus muss an das Abwassersystem angeschlossen werden, wenn es eins gibt. Außerdem muss es per Gesetz zwei Fluchtwiege geben, das Dach braucht ein Geländer. Die beiden Berliner wollen die Häuschen aber nicht nur auf dem Immobilienmarkt verkaufen, sondern stellen sich eher eine Art Mietmodell vor. Simon beschreibt diese Vision so: Überall auf der Welt gibt es irgendwann Minihäuser auf den Dächern großer Städte, die alle mehr oder weniger gleich aussehen. Wer beruflich ziemlich viel unterwegs ist, viel reist, häufig umzieht, kann einen Vertrag abschließen, mit dem er unkompliziert und jederzeit in einem freien Minihaus wohnen kann, egal wo. Da die Häuser überall gleich aussehen, wird ein Gefühl von Zuhause ermöglicht, auch wenn man viel unterwegs ist. Das ist der Hauptunterschied von einem Hotel, glauben die Architekten. Und die Aussicht ist natürlich auch viel schöner. Bis das soweit ist, dürfte es aber noch ein bisschen dauern. Denn das Geld für das erste Minihaus ist nun zwar da, aber noch kein Dach.

Simon und Andreas telefonieren seit Wochen mit Bauämtern, Wohnbaugesellschaften, Kaufhäusern und Parkhäusern, doch die Ämter sind langsam, die Vorschriften – vielfältig. Bis Ende des Jahres aber soll das erste Haus in Berlin stehen, sagt Simon – die ersten Übernachtungen hoch über den Dächern der Stadt sind schließlich schon verkauft.

1. Das Wohnen auf dem Dach gäbe einem die schöne Möglichkeit, ...
  - 1) ein Miniaturhaus aus Holz als Geschenk zu bekommen.
  - 2) die lärmende Stadt nicht zu hören.
  - 3) genau zu wissen, wie viele Sterne es gibt.
  - 4) auf Schornsteine, Antennen und Dachfenster zu blicken.
2. Simon und Andreas haben ein Start-Up gegründet, ...
  - 1) obwohl man in Deutschland keine Häuser auf Dächern errichten darf.
  - 2) um die bis jetzt leerstehenden Flächen zu benutzen.
  - 3) um Einwohner über die Nachteile der Dachhäuser zu informieren.
  - 4) obwohl schon 50.000 Dachhäuser im Bau sind.
3. Ein Bekannter von Simon und Andreas meldete sich bei ihnen nicht mehr, ...
  - 1) weil er kein transportables Haus brauchte.
  - 2) obwohl er ihre Zusage erhalten hat.
  - 3) obwohl der erste Entwurf schon fertig war.
  - 4) weil sie ihm die Idee für das Unternehmen für Mikrohäuser gestohlen haben.
4. Was hat den beiden die Teilnahme am Wettbewerb gebracht?
  - 1) Die wachsende Zahl der Interessenten.
  - 2) Die Idee, Solarzellen ins Dach zu integrieren.
  - 3) Die Idee, wie man Geld für den Prototyp sammeln kann.
  - 4) Reportagen in den drei besten deutschen Zeitschriften.
5. Was erschwert die Realisierung des Plans von Simon und Andreas?
  - 1) Dass sie sich für ein Mietmodell entschieden haben.
  - 2) Dass es nicht überall Wasserleitung gibt.
  - 3) Dass man auch gesetzliche Sicherheitsstandards erfüllen muss.

4) Dass das Haus schnell auf- und abgebaut werden sollte

6. Wieso wird sich ein Mieter des Minihauses wohl fühlen?

1) Weil Minihäuser sich auf den Dächern in allen Städten befinden werden.

2) Weil Minihäuser teurer als Hotels aussehen werden.

3) Weil Minihäuser sich voneinander kaum unterscheiden werden.

4) Weil Minihäuser jederzeit zur Verfügung stehen werden.

7. Wieso können Simon und Andreas das erste Minihaus nicht bauen?

1) Es gibt noch nicht genug reservierte Übernachtungen.

2) Es fehlt die endgültige Genehmigung von Ämtern.

3) Es gibt keine freien Dächer in Berlin.

4) Es fehlt an Geld für den Bau.

## Французский язык (примеры заданий)

### Часть 1. Лексико-грамматический тест.

1. Si tu \_\_\_\_\_ au magasin, achète-moi du pain.

- a) iras                    b) vas                    c) va

2. Les fleurs que tu as \_\_\_\_\_ sont très belles:

- a) achetés                b) achetées                c) acheté

3. Donnez-lui le dictionnaire \_\_\_\_\_ vous ne vous servez plus.

- a) duquel                b) que                    c) dont

4. La maison \_\_\_\_\_ vous cherchez est à droit.

- a) laquelle                b) qui                    c) que

5. Ce spectacle est \_\_\_\_\_ que nous avons vu la semaine dernière.

- a) meilleure                b) meilleur                c) mieux

6. Quelle cravate est \_\_\_\_\_ celle-ci ou celle-là ?

- a) meilleure                b) mieux                    c) meilleur

7. Le roman \_\_\_\_\_ j'ai lu est très ennuyeux.

- a) qui                    b) que                    c) laquelle

8. Quand vous êtes entrés, les enfants \_\_\_\_\_.

- a) dormaient                b) ont dormi                c) dormissait

9. Chaque fois il me \_\_\_\_\_ la même histoire.

- a) disait                    b) parlait                    c) racontait

10. \_\_\_\_\_ -vous m'indiquer la mairie, s'il vous plaît?

- a) pourrez                b) pourriez                c) pourrais

11. Sa biographie ressemble à \_\_\_\_\_ de mon père.

- a) celle-ci                b) celui                    c) celle

12. Votre appartement est meilleur que \_\_\_\_\_ de nos amis.

- a) celui-ci                b) celui                    c) celle

13. Quel itinéraire choisissez-vous, \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ ?

- a) celle-ci; celle-là        b) celui-ci; celui-là        c) cette; cette

14. Les conditions qu'il m'a \_\_\_\_\_ ne sont pas bonnes.

- a) proposées                b) proposés                c) proposé

15. Hier il \_\_\_\_\_ mauvais.

- a) faisait                    b) a fait                    c) est fait

16. On dit qu'il \_\_\_\_\_ tombé malade.

- a) est                        b) a                            c) es

17. Nous \_\_\_\_\_ restés à la plage jusqu'à la nuit.

- a) nous sommes      b) avons      c) sommes  
 18. Elle a \_\_\_\_\_ du sucre dans sa tasse de café.  
 a) mis      b) met      c) mise  
 19. J'ai appris qu'il \_\_\_\_\_ bien réussi à l'examen.  
 a) a      b) avait      c) était  
 20. S'il \_\_\_\_\_ attendez-moi chez le pâtissier.  
 a) pleut      b) pleuvra      c) pleuvait  
 21. \_\_\_\_\_ cette année je veux entrer à l'université.  
 a) -      b) à      c) en  
 22. Vous avez apporté peu \_\_\_\_\_ pommes.  
 a) des      b) de      c) du  
 23. Quand j'étais malade, je \_\_\_\_\_ chez moi.  
 a) restais      b) suis resté      c) restait  
 24. Tout le monde \_\_\_\_\_ apprendre à jouer de la guitare.  
 a) veux      b) veulent      c) veut  
 25. Achète-lui des roses, elle \_\_\_\_\_ aime tant.  
 a) les      b) en      c) la  
 26. Avez-vous besoin de ce dictionnaire ? Oui, j'\_\_\_\_\_ ai besoin.  
 a) en      b) y      c) le  
 27. A leur retour de Paris mes amis ont raconté ce qu'ils \_\_\_\_\_.  
 a) ont vu      b) avaient vu      c) avait vu  
 28. Faites-vous \_\_\_\_\_ ski en hiver ?  
 a) du      b) les      c) des  
 29. S'intéresse-t-il à cette proposition ? - Non, il ne s'intéresse plus \_\_\_\_\_.  
 a) à elle      b) lui      c) à la  
 30. N'oubliez pas \_\_\_\_\_ la prévenir de sa visite.  
 a) à      b) -      c) de  
 31. Est-ce qu'elle aime la mer, \_\_\_\_\_ ?  
 a) elle      b) lui      c) la  
 32. \_\_\_\_\_ pommes-ci ne sont pas bonnes ; prends plutôt celles-là.  
 a) ces      b) celles      c) ceux-ci  
 33. Je te parle de mon voyage ; toi, tu me parleras \_\_\_\_\_.  
 a) de tien      b) de ton      c) du tien  
 34. L'enfant aime les oiseaux ; il \_\_\_\_\_ dessine souvent.  
 a) les      b) en      c) leur  
 35. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ vous voulez dire.  
 a) que      b) dont      c) ce que  
 36. Est-ce que vous savez \_\_\_\_\_ il va ?  
 a) d'où      b) où      c) quand  
 37. Ce sont des projets \_\_\_\_\_ il ne peut pas renoncer.  
 a) auxquels      b) desquels      c) auxquelles  
 38. Ma sœur voudrait partir \_\_\_\_\_.  
 a) quelque part b) nulle part      c) nul part  
 39. \_\_\_\_\_ -vous du vélo en été ?  
 a) faitez      b) faisez      c) faites  
 40. Vous devez \_\_\_\_\_ dépêcher.  
 a) se      b) vous      c) leur  
 41. Quelle langue as-tu \_\_\_\_\_ à l'école ?

- a) apprise              b) appris              c) apprendu
42. Apprenez cette poésie \_\_\_\_\_ cœur.  
 a) en              b) par              c) de
43. Le plastique est une matière \_\_\_\_\_ ne casse pas.  
 a) quoi              b) que              c) qui
44. Notre appartement est \_\_\_\_\_ que l'appartement voisin.  
 a) plus peu              b) plus petite              c) plus petit
45. Je peux me permettre un conseil? A votre place, je \_\_\_\_\_ sa proposition.  
 a) accepterais              b) aurait accepté              c) accepterait
46. Nous leur \_\_\_\_\_ un télégramme demain.  
 a) enverrons              b) envoyerons              c) enverrions
47. Aujourd'hui, le malade se sent \_\_\_\_\_ qu'hier.  
 a) mieux              b) meilleur              c) bien
48. Le guide a donné le plan de la ville à \_\_\_\_\_ touriste.  
 a) chacun              b) chaque              c) chaqu
49. Pierre va à la gare. Il \_\_\_\_\_ va à pied.  
 a) en              b) y              c)-
50. Marie et Michel habitent Marseille avec \_\_\_\_\_ père.  
 a) leur              b) son              c) leurs

## Часть 2. Прочитайте текст и выполните тест.

### Les Russes à Paris.

« *La Russie est l'Etat le plus curieux du monde à observer aujourd'hui* », écrivait le Français Astolphe de Custine dans la « Russie » en 1839, le journal de voyage le plus connu qu'un étranger a jamais écrit sur la Russie. Née dans la haute société française au début du XIX<sup>e</sup> siècle, cette « russophilie » a commencé avec l'entrée, à Paris, des troupes victorieuses des « Cosaques » en 1814 et a abouti, en 1896, à la construction du pont Alexandre III. Entre ces deux dates symboliques, un siècle entier de fiches échanges entre ces deux pays, qui est célébré par une exposition au musée Carnavalet, à Paris. Ainsi, l'époque, où la mode était pour chaque salon parisien d'inviter « son Russe », débutant par la guerre. Cependant, les « Cosaques », qui campaient sur les Champs-Elysées, ont suscité le sentiment de la curiosité et de la sympathie. La présence impatiente de jeunes officiers russes dans les cafés de la capitale a laissé le mot « bistro » (qui signifie « vite » en russe) dans la langue française, et leur départ une grande tristesse dans les coeurs de leurs hôtes.

Les sympathies envers les « nouveaux vikings » n'a même pas été entamée par la guerre de Crimée. Les caricatures françaises de cette époque, exposées au musée Carnavalet, présentent leurs adversaires comme de gros ours débonnaires. Ceci n'a pourtant rien d'étonnant : à Paris s'est déjà installée toute une colonie russe, dont le grand écrivain Tourgueniev est le pivot. Il traduit Dostoïevski et Tolstoï, tandis que Mérimée fait connaître Pouchkine au public français. Au cours de ce siècle brillant, beaucoup d'autres événements ont contribué au rapprochement entre les deux pays : la venue de la flotte à Toulon ou l'arrivée du tsar Nicolas II et la signature de l'accord franco-russe à Paris. Néanmoins, ce n'est pas une peinture officielle qui a été choisie pour l'affiche de l'exposition, mais l'aquarelle d'un auteur inconnu présentant une simple scène d'adieu entre un officier russe et une jeune parisienne. Les deux jeunes gens cachent leurs visages pour ne pas montrer cet amour, sous le signe duquel s'est écoulé ce siècle de relations entre la France et la Russie.

1. La Russie en 1839 c'était :

- a) La société française
- b) Le journal de voyage
- c) Le journal quotidien
- d) L'hôtel de Paris

2. Le nom de quel tsar russe porte le pont de Paris :

- a) Pierre I
- b) Nicolas II
- c) Catherine II
- d) Alexandre III

3. Où se campaient les « Cosaques » à Paris:

- a) Sur les Champs-Elysées
- b) Au Montmartre
- c) Sur le Champ de Mars
- d) Au Quartier Latin

4. A quel musée se trouve l'exposition consacrée aux « Russes à Paris » :

- a) Louvre
- b) Musée Grévin
- c) Musée Carnavalet
- d) Musée d'Orsay

5. Les caricatures françaises de l'époque de la guerre de Crimée représentent les Russes comme :

- a) des loups
- b) des sangliers
- c) des ours
- d) des renards

6. Le pivot de la Colonie russe à Paris était :

- a) Dostoïevski
- b) Tolstoï
- c) Tourguénev
- d) Bounine

7. Qui a fait connaître Pouchkine aux Français :

- a) Zola
- b) Dumas
- c) Hugo
- d) Mérimée

8. Quel mot ont laissé les officiers russes dans la langue française :

- a) bistrot
- b) commune
- c) commode
- d) cravate

9. La flotte russe est arrivée :

- a) à Paris
- b) à Marseille
- c) à Nice
- d) à Toulon

10. L'accord franco-russe a été signé :

- a) à Moscou
- b) à Paris
- c) à Versailles
- d) à Toulon